

Jošitake, Šinsuke: *Můžu vyrobit svoje druhé já?* (recenze od Petry Kozlové)



Ahoj. Já jsem Kenta, chodím do třetí třídy v Jabličkově. Mám mladšího bráchu Kintu a strašně nerad dělám domácí úkoly a domácí práce. Co kdybych si pořídil robota!

Když si takto krátce načrtneme základní dějovou linku obrázkové knihy *Můžu vyrobit svoje druhé já?* japonského autora Šinsuke Jošitakeho, máme začátek. A dál?

Třetřák Kenta si opravdu ve slevě koupí robota jménem Robo a postupně ho zasvěcuje do svého života, ukazuje mu své přirozené prostředí nejen doma, ale i ve škole. Seznamuje ho s členy rodiny, s milovanou babičkou, se spolužáky. Ale hlavně ho musí nechat nahlédnout do svého nitra, do své hlavy, ukazuje mu své pravé já. A to není jednoduché

ani pro malého kluka, kterému občas něco nejde, něco se mu nedaří, ale velice dobře dokáže vnímat vlastní perspektivu.

Japonský výtvarník Šinsuke Jošitake knihu pojál s nadhledem a vtipem, humorem vlastním duši malého dítěte i dospělého s duší dítěte. Zážitek při čtení a prohlížení je skvělý, bavíte se a posléze si uvědomíte, že jste si knihu prošli několikrát za sebou. Jošitake knihu koncipoval i jako první čtení a použil zde komiksové prvky, které obohacují každou stránku. Každý člověk je jednom jeden a to si uvědomuje i Kenta, který díky své fantazii a zachycení reality si uvědomí, že do svého světa může jen on sám. Žít svůj život je totiž někdy otravné, ale je to taky veliká legrace.



Šinsuke Jošitake patří v Japonsku mezi nejoblíbenější autory a u nás si také získal své čtenáře. Především pro jeho smysl pro humor, lehkou filozofii a jedinečný výtvarný styl.

Nakladatelství Baobab vydalo i jeho debut *Možná je to jablko*¹. Jeho podstatou je pohled na jablko, které leží na stole a vy si můžete položit otázku, co před vámi vlastně leží. Tuto otázku vložit do úst a do hlavy malému klukovi je báječný nápad. Jeho filozofování jde téměř napříč vesmírem, ale myslím si, že si knihu užijí spíše dospělí. Má v sobě spoustu odkazů,

¹ YOSHITAKE, Shinsuke. *Možná je to jablko*. Praha: Baobab, 2022. ISBN 978-80-7515-146-9.

které dítě nemůže znát a potřebuje k tomu průvodce. A to je důvod, proč sdílet se svými dětmi nejen čtenářské zážitky.

Klobouk dolů před překladem Petra Holého v obou knihách, vystihnout téměř carrollovské výrazy chtělo spojit svůj um se smyslem pro humor.

A co robot jménem Robo? Seznamte se s ním a s Kentou, jeho bráchou Kintou, kočkou Čiči a dalšími obyvateli Jablíčkova.

[YOSHITAKE, Shinsuke. *Můžu vyrobit svoje druhé já?* Praha: Baobab, 2024. ISBN 978-80-7515-174-2.](#)